

הצחוק שלך העצב שלי – אלונה הרפז יואב אפרתי

הצחוק שלך והעצב שלי הוא סוג של פתח ודלת סגורה בו זמנית לקריאת העבודות. הוא מגיע מהנמוך לגבוה ובחזרה בו זמנית... זה לא בגוף זכר או נקבה כך שלא ברור מי צוחק או מי עצוב.. האם יש קשר בין זה שמישהו י עצוב.ה לזה שמישהו י צוחק? זה על חשבון זה? ומה אם בכלל יש, מעבר ביניהם? ולמי שייך המשפט הזה ולמי הוא מכוון ובאיזה הקשר?

'הצחוק שלך העצב שלי' תערוכה זוגית של האמניות והאמנים אלונה הרפז ויואב אפרתי שמכירים לאורך השנים כ 30 שנה משנות לימודיהם בבצלאל ועד היום . אלונה היא יותר ציירת ויואב הוא יותר רשם אבל שניהם עושים גם ציור וגם רישום וידאו ופיסול ועוד אצל שניהם המוטיב של הופעת דמויות בחלל הנייר או הקנווס בולט ושוב יש להם גם הרבה עבודות שבהם לא מופיעה דמות אחת. ואולי אצל אלונה זה יותר צבעוני ואצל יואב זה בשחור לבן אבל שוב יש לשניהם גם וגם. אבל אפשר לומר בבירור שיש טמפרמנט אחר אצל שניהם בעבודות שלהם, ואולי מטרות שונות באמנות.

יואב אפרתי ואלונה הרפז

תל אביב החופשית

יולי 2023